

<http://www.plasenciadirecto.com/region/2018-03-09/extremadura/regional/17131/el-programa-en-tus-zapatos-contra-el-acoso-escolar-llega-a-extremadura-tras-su-exitoso-paso-por-las-aulas-madrilenas.html>



# PlasenciaDirecto

Las cosas como son. 22 de Marzo de 2018

Seguir 51 seguidores Me gusta 621

Noticias Plasencia Provincia de Cáceres Extremadura Más Ocio Agenda Carteler

EN 2017-18 LLEGARÁ A 5 CENTROS EDUCATIVOS

## El programa "En tus zapatos", contra el acoso escolar, llega a Extremadura tras su exitoso paso por las aulas madrileñas

El acoso escolar aumenta el 88%



TUS "LIKES" NO LO SOLUCIONAN

13.787 1.487 comentarios

Like Comment Share

f t in G+ WhatsApp Email

9 de Marzo | 17:48 - Redacción



### LA EDUCACIÓN EMOCIONAL SÍ

Proyecto "EN SUS ZAPATOS" por una Cultura de Paz en las aulas

Danos tu Empujón

www.teatrodeconciencia.org

"Tus likes NO lo solucionan, la Educación Emocional SÍ"

"En sus zapatos" va a la raíz del problema: ¿Cómo surge la violencia? y ¿cómo gestionarla? Mediante la Educación Emocional y el Teatro de Conciencia

Va dirigida a niños/niñas (10-12 años), sus padres/madres y profesores

*El programa "En sus zapatos: un espacio de empatía activa" llega del 12 al 20 de marzo al C.R.A. (Centro Rural Agrupado) RISCOS DE VILLAVIEJA CASAS DEL CASTAÑAR. Casas del Castañar, Cáceres (Extremadura), a las aulas de 5º y 6º de Primaria, que cuenta con la colaboración y apoyo del Centro de Profesorado y Recursos (CPR) de Plasencia. El programa se traslada a Extremadura tras su éxito en tres centros de la Comunidad de Madrid.*

Este proyecto, de la **Asociación Teatro de Conciencia**, llega a la raíz del problema ¿Cómo surge la violencia? y ¿cómo gestionarla? Sus ejes formativos son **Gestión Emocional + Resolución positiva del conflicto + Empatía Activa**, con una metodología teatral propia, denominada **Teatro de Conciencia**. El objetivo es que el próximo curso escolar sea escalable y replicable a otros lugares, por esta razón el programa se introduce en escuelas públicas con alumnado y entornos sociales muy diversos.

Este proyecto, de la **Asociación Teatro de Conciencia**, llega a la raíz del problema ¿Cómo surge la violencia? y ¿cómo gestionarla? Sus ejes formativos son **Gestión Emocional + Resolución positiva del conflicto + Empatía Activa**, con una metodología teatral propia, denominada **Teatro de Conciencia**. El objetivo es que el próximo curso escolar sea escalable y replicable a otros lugares, por esta razón el programa se introduce en escuelas públicas con alumnado y entornos sociales muy diversos.

También se pone en marcha la **campaña de concienciación "Tus Likes NO lo solucionan, la Educación Emocional SI"**, unido a un micromecenazgo para poder llegar a más centros el próximo curso.

**Los datos, estadísticas y el día a día confirman el incremento de la violencia en las aulas. Ante esta situación proponemos un proyecto innovador ya que:**

- **"NO DENUNCIAMOS al niño que comete una agresión"**. Partimos de que él previamente ha sido "víctima" de dolor emocional provocado por algún tipo de violencia. Es por esta razón que entendemos que cuando hay violencia somos todos víctimas.
- **"INCLUIMOS A TODOS LOS NIÑOS"**: los que agreden, los que son agredidos y a los que testimonian.
- **"USAMOS LA EDUCACIÓN EMOCIONAL para construir una Cultura de Paz y abordar el acoso escolar.**
- **llegamos a todos los actores de la Comunidad EDUCATIVA: niños/niñas, sus padres/madres y sus maestros"**. Además de a toda la sociedad mediante una campaña de sensibilización.
- **"No combatimos el bullying"** sino que construimos espacios de convivencia y solidaridad que dejarán fuera cualquier tipo de violencia.
- **"CONTAMOS CON NUESTRA PROPIA metodología"**: el **Teatro de Conciencia**, que personifica el interior de los personajes, dotándole de una gran fuerza pedagógica.
- **La creadora del programa y directora de Teatro de Conciencia es Pax Dettoni Serrano**, licenciada en Antropología Social, Ciencias Políticas y Administración Pública, Ciencias Empresariales y máster en Estudios Teatrales, estuvo muchos años trabajando en cooperación internacional en América Latina y Asia. Dramaturga, conferenciante, formadora y experta en Educación Emocional, es autora de los libros "La Inteligencia del Corazón" (Destino, 2014) y "Puentes de perdón" (Desclée, 2016) y de 7 obras de Teatro de Conciencia.